

اشاره

بزرگی جملهٔ زیبایی دارد؛ میگوید: «روزی که در آن لبخند نمیزنی، جزء سال های عمرت محسوب نمی شود!» دکتر غلامرضا حاجی حسین نژاد، استاد دانشگاه خوارزمی، با این نقل قول ادامه می دهد: «صادقانه بگویم وقتی شادی نباشد، یادگیری میمیرد! بچهها قبل از اینکه بشنوند، میبینند. خیلی مواقع اگر صورت معلم مات، گرفته، یا سرد باشد، دانش آموز بینظم مے شود.»

این عضو هیئت علمی دانشگاه، آموزش را موهبتی انسانی میداند و تأکید میکند که انسانها در تمام طول زندگی به آموزش نیاز دارند.

> 📥 غلامرضا حاجی حسین نژاد، دارای مدرک دکترای تکنولوژی أموزشي با گرايش ارتباطات از دانشگاه كلمبياي أمريكاست. اين استاد دانشگاه خوارزمی ۳۲ سال سابقهٔ کار دارد و در سالهای پایانی خدمت موظف خود به سر میبرد. کتاب «انضباط مثبت در کلاس درس» از جمله آثار وی است که با همکاری دکتر مرتضی مجدفر به فارسی برگردانده شده است. این کتاب که در حوزهٔ مهارتهای زندگی و هوش هیجانی برای دانش آموزان است، با استقبال جامعة تعليموتربيت كشور مواجه شده است. «زیباییشناسی تصویر»، «کاربرد هوشهای چندگانه در

کلاس درس ریاضیات»، «استفاده از فناوری اطلاعات و

ارتباطات در آموزش دورهٔ ابتدایی» و «لذت یادگیری» از دیگر آثار او هستند. دکتر حسیننژاد که متولد ۱۳۲۸ است، هدایت پایاننامههای تأثیرگذاری را در دورههای کارشناسی ارشد و دكتراي رشتههاي گوناگون تعليموتربيت عهدهدار بوده است. وي همچنین سخنران مبرزی است و در سال های اخیر، همواره گزینهٔ نخست ادارات و مناطق آموزش وپرورش جهت ایراد سخنرانیهای انگیزشی برای معلمان و مدیران مدارس بوده است.

با وی در دفتر مرکزی گروه مطالعات برنامهریزی درسی دانشگاه خوارزمی در تهران گفتوگوی کوتاهی انجام شده است که توجه شما را به آن جلب می کنیم.



🗕 موضوع اصلی شمارهٔ پاییز ۹۶ مجلهٔ رشد مدیریت مدرسه به جایگاه ارتباطات انسانی در مدرسه اختصاص یافته است. بهنظر شما، آیا این موضوع از چنان اهمیتی برخوردار است که بتواند به سوژهٔ اصلی یک مجلهٔ ویژهٔ مدیران، معاونان و مشاوران مدارس تبدیل شود؟

كاملا همينطور است. اين موضوع اهميت بالايي دارد. به نظرم، یکی از مؤلفههایی که در مدیریت مدارس باید به آن اهمیت داده شود، داشتن سواد عاطفی است. در واقع، سواد عاطفی جنسیت نمیشناسد. گروه سنی نمیشناسد و عام است. سواد عاطفی به معنای آماده کردن شرایط برای برقراری ارتباطات است. ارتباطات ساده است. من حرف میزنم و<mark>-</mark> ارتباط برقرار میکنم اما اینکه گیرنده این ارتباط را پذیرش کند، مهمتر است. برای بالا رفتن پذیرش، باید شرایط را برای پذیرش کلام خود آماده کنم. به همین خاطر هم هست که می گویند در ارتباطات آنچه حائز اهمیت است، این است که ما ياد بگيريم چه بگوييم و بعد از آن، چگونه بگوييم. «چگونه گفتن» مهمتر از «چه گفتن» است. در واقع، حال از قال مهمتر است. یکیدیگر از موارد فوقالعاده مهم این است که کلام صاحب دارد و نباید سفرهٔ دل را برای هر کسی باز کنیم. کلام برای اینکه حلاوت داشته باشد، نیازمند دو زمینه است. مدیران در مقام برقرار کنندگان ارتباط با معلمان و معلمان در مقام کسانی که با دانش آموزان ارتباط برقرار می کنند، باید دقت کنند. شناسایی زمینه برای موضوع، مهم تر از خود کلام است. حال این دو زمینه چیست؟ یکی زمان و دیگری مکان است. برای مثال، دههٔ عاشورا در سرزمین شیعه، زمان عاشورا و مکان کشور شیعه آنچه چه دربارهٔ امام حسین(ع) گفته شود، عموم پذیرش میکنند. در واقع، یکی از عواملی که در ارتباطات عاطفی اهمیت دارد، آشنایی با اجزای برقراری ار تباطات عاطفی است. حتى در نظريهٔ گاردنر، يكى از عواملى است كه فوق العاده حائز اهمیت است. می گویند موسیقی صدای معلم مهم تر از دانش معلم است. بنابراین موسیقی، هارمونی و ریتم کلام و بیان معلم حلاوت هضم کلام است. حتی در سطح دانشگاه بسیاری از معلمان ما دانش دارند اما موسیقی کلامی ندارند و به همین دلیل نمی توانند مطلب را آن طور که شایسته است، بیان کنند. برخی از معلمان ما، موسیقی صدایشان پادگانی و تحکمی است؛ برخی تن صدایشان یکنواخت است و خستگی ایجاد میکند و در عین بیداری، ذهن شنونده را وادار به خواب می کند. معلم یک واسطه است و هر کسی نمی تواند واسطه باشد. كالا دانش است و عرضه كنندهٔ آن مهم تر از خود كالاست. یکی از کارهایی که در مدیریت کلاس مهم است، خرید اعتماد است. معلم اگر بتواند اعتماد دانشآموز را بخرد، میتواند با او را ارتباط برقرار كند.

یکی از کارهایی که با انجام دادن آن می توان اعتبار کسب کرد، این است که اولویتهای بدنهٔ دانشآموزی خود را بشناسیم. اولویتهای دانش آموزان امروز ما با دانش آموزان ديروز متفاوت است. بنابراين، شناختن اولويتها يعنى انچه را او نیاز دارد من فراهم کنم، نه آنچه من دارم او به اجبار مصرف

كند. اجبار به مصرف حال بچهها را به هم مىزند! بچهها بايد انتخاب کنند که از من یاد یگیرند و برای این انتخاب، باید نیازهایشان را در نظر بگیریم. بنابراین، با قاطعیت می گویم که موضوع انتخابی شما نهتنها از اهمیت برخوردار است بلکه اولویت نخست در هر کار تعلیموتربیت است.

در برقراری یک سامانهٔ مبتنی بر ارتباطات انسانی، ذینفعانی که مدیر می تواند از ار تباط اثر گذار خود با آنها در پیشبرد اهداف تعلیموتربیت استفاده کند، چه کسانی هستند و از دید شما، ارتباط اثرگذار مدیر با چه گروهی باید بیشتر باشد؟

مصرف کنندهٔ ارتباطات متنوع وجمع کثیری است و می تواند بدنهٔ نیروی انسانی یا دانش آموز و یا والدین باشد... من صمیمانه باور دارم که برای برقراری ارتباطات، منبع اطلاعات مهمتر از اطلاعات است. بنابراین، در بسیاری از مکانهای آموزشی مدیر برای برقراری ارتباط با بدنهٔ نیروی انسانی خودش نیاز به این دارد که منبع را عوض کند. خیلی از مواقع، کلام شیرین است اما منبع مورد پذیرش قرار نمی گیرد. بنابراین، برای اینکه حلاوت کلام بالا برود منبع مناسب برای کلام انتخاب کنید. در جلسههای غیررسمی که در مدرسه تشکیل می شود، مدیر نباید همهٔ مسائل را مطرح کند بلکه باید برای نیازهای خودش، منبع و مرجع مناسبی انتخاب کند. حتی در ارتباطات میانفردی و ارتباطات خانوادگی، بسیاری مواقع زوجین صحبتهای خوبی میکنند. اما پذیرش نمی شود و علت عدم پذیرش این است که منبع را نمی پسندند؛ هر چند که کلام شیرین است. بنابراین، در همه جای دنیا برای بالا بردن حلاوت کلام یعنی سخنران های مهمان (Guess speaker) دعوت می کنند.

بنابه تجربه سه دههٔ من، مدیر ناگزیر است که با همهٔ کسانی که در فرایند آموزش مخاطب او هستند ار تباط مؤثر برقرار کند. بهعنوان مثال تمامي كادر مدرسه از معلمان گرفته تا معاونين اموزشی و پرورشی و حتی نیروهای پشتیبانی لازم است مورد ارتباط مؤثر و فعال مدير مدرسه باشند. اما در برخی موارد مدير در برقراري اين گونه ارتباطات چند وجهي (معلم، والدين، دانش آموزان) دچار مشکل می شود و آنجاست که لازم است با هوشیاری تمام به اثربخشی منبع پیام توجه کند. منظورم این است که مدیر می تواند در برخی موارد از دیگران به عنوان منبع پیام مورد نظر خود استفاده کند و از زبان دیگری مطالب مورد نظر خود را به مخاطب برساند.

📥 عدهای وجود ار تباطات انسانی اثربخش در مدرسه را با وجود شادی و نشاط در محیط آموزشگاه مرتبط ميدانند؛ آيا شما هم اينگونه فكر ميكنيد؟

من فکر میکنم اگر شادی نباشد، یادگیری میمیرد. چارلى چاپلىن جملة زيبايى دارد. او مى گويد: روزى كە لبخند نمىزنى، جزء سال هاى عمرت محسوب نمى شود. صادقانه مطرح کنم، بچهها قبل از اینکه بشنوند، میبینند. حتی دیده شده است که اگر غذای سادهای مانند سوپ را در اختیار یک

کودک قرار دهید، او ابتدا بهصورت مادر نگاه میکند. اگر صورت مادر با نشاط باشد، با میل می خورد ولی اگر سوپ گرانقیمت یا لذیذی را در اختیار او قرار دهید اما صورت مادر گرفته باشد، می گوید سیرم و سوپ را نمی خورد! خیلی مواقع اگر صورت معلم مات، گرفته یا سرد باشد، دانش آموز بی نظم می شود. خیلی از معلمانی که دانش آموزان را از کلاس خود بیرون میکنند، افرادی هستند که پرخاشگری ناخودآگاه در چهرهٔ آنها دیده می شود. جلب توجه، تداوم توجه و در نهایت تلفیق این دو متغیر منجربه تمرکز می شود. بنابراین، برای تمرکز باید مسیری را طی کرد. تأکید میکنم که اگر شادی نباشد، یادگیری میمیرد.

🗕 ار تباطات انسانی چه تأثیری در جو سازمانی و ایجاد اعتماد جمعی در آموزشگاه دارد؟

باور قلبی من این است که یادگیری یک موهبت است و انسانها از این موهبت برخوردارند، اما یادگیری میتواند رنج هم باشد. زیباترین یادگیری این است که انسان یاد بگیرد و فرصت لذت بردن از یادگیری را داشته باشد. بدترین یادگیری این است که انسان یاد بگیرد ولی فرصت استفاده از این یادگیری را نداشته باشد. بنابراین، فرد برای اینکه بتواند از یادگیری لذت ببرد، باید فرصتهای از دسترفته را احساس :5:

خیلیها هستند که یاد می گیرند اما فرصتهایشان از دست رفته محسوب میشود؛ مثلا بعضیها وقتی به بهشت زهرا میروند، درست زمانی که به خانهٔ نهایی و به پایان چرخهٔ حیات دنیوی خود میرسند، تأسف گذشته را میخورند، اما دیگر خیلی دیر است. تا زمانی که هستیم، باید یاد بگیریم. دوست داشتن یک موهبت است. باور من بر این است که خداوند به انسان چشم داده و مسئولیتی برای چشم گذاشته است که زیبایی را ببیند. گفتم: خدایا زیباییها را دیدم، بعد چه کنم! گفت: بر زبان جاری کن. گفتم: اگر جاری نکنم چه میشود؟ گفت: زبانت تلخ میشود! به عبارتی، وقتی از ضرورت آموزش و یادگیری می گوییم، منظور این است که مثلا «دست» هم به آموزش نیاز دارد. دست اگر آموزش ببیند، میتواند نوازش کند اما اگر آموزش نبیند، میتواند خسارت بزند. بنابراین، آموزش یک موهبت انسانی است و ما در تمام طول زندگی خود به آن نیاز داریم. خداوند موقعی که انسان را آفرید، به او گفت تو را آفریدهام که لذت ببری. اگر رنج می بری به خاطر این است که درس را کامل نخوانده ای. در واقع، نابرده رنج، گنج ميسر نمى شود. براى اينكه لذت ببرى، باید دانا شوی. رنج من از نادانی من است نه از ناتوانی من. انسان موجود توانمندی است. می آموزد تا از توانمندی های خودش که نسبت به آنها ناآگاه است، آگاه شود. اگر همهٔ این ریزه کاری ها را در کار مدرسهای خودمان دخالت دهیم طبیعی است که به سمت ایجاد جو سازمانی مطلوب و اعتماد جمعی در سازمان آموزشی خودمان حرکت کردهایم. ریزهکاریها و سنگ بناهای کوچک است که اعتماد سازمانی و جو مطلوب

مدرسهای را پیمیافکند.

ادر مقام فردی که سالهاست در زمینهٔ ار تباطات انسانی کار کردهاید، بهنظر شما این مقوله ذاتی است یا از راه اکتساب و آموزش هم می توان مدیری با فهم ارتباطات انسانی خوب بود؟

یکے از عواملی که یادگیری را سرعت می بخشد، محیط است. محیط در پرورش استعدادها نقش دارد. حتی در نظریهٔ هوشهای چندگانه، گاردنر می گوید انسان موجودی است که از چند هوش برخوردار است. منتها، مهم این است که چه شرایطی برای رشد هوش مهیا باشد. ما تابع شرایط هستیم. استعدادهای انسان تابع شرایط است و آنچه باعث تخریب این استعدادها می شود، شرایط است و یکی از عواملی که این شرایط را فراهم می کند، تجارب است. تجارب می توانند خیلی خطرناک باشند. در آینده آنچه باعث تعارض بینالمللی خواهد شد، ظاهر

> ما نیست بلکه تجارب ماست. تجارب سرمايەھايى ھستند که در آینده میتوانند به انســان لذت دهند يا او را در تعارض قرار دهند، بنابراین، شــرایط در رشــد اســـتعدادها نقــش بسيار مهمي دارند. هـــرچه محيـط غنےیتے باشند، به طور طبيعي ارتباطات انساني غنے تر خواہد بود. مغز سالم در گرو ار تباطات سالم است.

از مفاهیم کلان این مقوله بگذریم؛

اگر شما با این سابقه و اعتباری که در محیطهای علمی و آموزشی دارید، به مدیریت یک مدرسه منصوب شوید، مهم ترین کاری که در حوزهٔ ارتباطات انسانی انجام میدهید، چیست؟

سعى مى كنم قبل از اينكه به ديگران ياد بدهم، از آن ها بياموزم. پزشک به صرف دانش خودش درمانگر خوبی نیست. پزشک آنچه را میداند، باید بداند و سپس با استفاده از دانش خود، در درمان بیمار کمک کند. بنابراین، برای مدیریت در بسیاری از مواقع باید قبل از اینکه به دیگران آموزش دهیم، فرصتی ایجاد کنیم که از دیگران یاد بگیریم. در واقع، یاد بگیریم ابتدا شنوندهٔ خوبی باشیم تا دانش ما دربارهٔ موجودی خودمان بالا برود و به استناد دانایی، بتوانیم راهنمای خوبی باشیم.

